

ARK

CLASSICS

 ARK HILLS MUSIC WEEK 2020

サントリーホール ARKクラシックス

2020年10月 2日(金) 3日(土) 4日(日)

サントリーホール 大ホール&ブルーローズ(小ホール) 全8公演



アーティスティック・リーダー：辻井伸行・三浦文彰



サントリーホール ARKクラシックス

超豪華！夢の競演！圧巻のクオリティと究極の感動！
人気アーティストと素晴らしい音楽仲間が、サントリーホールに集結！

ARKクラシックス

ARK Hills Music Weekのオープニングを飾る音楽祭として、サントリーホールとアーク・カラヤン広場を舞台に、日本を代表するアーティストとして世界で活躍するピアニストの辻井伸行と、ヴァイオリニストの三浦文彰をアーティストック・リーダーに迎え、世界で活躍する音楽仲間が集結する豪華な音楽祭です。また、サントリーホールで行われるすべてのコンサートは、アーク・カラヤン広場に設置された大スクリーンでライブ・ビューイングされ、「世界最高峰の演奏」を気軽に楽しめる「良質なエンタテインメント空間」が誕生します。



世界最高峰の響き、超一流の個人技とアンサンブルの妙技に酔いしれる『極上の音楽祭』



ARK HILLS MUSIC WEEK 2020

2020年10月2日(金)～11日(日)

都市文化を楽しむライフスタイルを提案するアークヒルズと、1986年の開館以来、世界の音楽芸術に触れる機会を創造しているサントリーホールが、音楽をより多くの方に身近に楽しんでいただくことを目的に2011年にスタートした都市型音楽イベントです。

スケジュール等の詳細は、今後アークヒルズの公式ホームページにて順次公開します。
www.arkhills.com

三浦文彰 (ヴァイオリン)

Fumiaki Miura, violin

2009年ハノーファー国際コンクールに史上最年少の16歳で優勝。既にロサンゼルス・フィル、ロイヤル・フィル、マリンスキー劇場管、ベルリン・ドイツ響、エーテポリ響、チャイコフスキー・シンフォニー・オーケストラなどと共演。ドゥダメル、ゲルギエフ、フェドセーエフ、ズカーマンらからソリストとしてたびたび指名されるなど国際的活躍が目覚ましい。CDはエイベックス・クラシックスよりリリース。使用楽器は、宗次コレクションより貸与されたストラディヴァリウス 1704年製作 "Viotti"。サントリーホールARKクラシックスのアーティストティック・リーダー。



辻井伸行 (ピアノ)

Nobuyuki Tsujii, piano

2009年6月に米国テキサス州フォートワースで行われた第13回ヴァン・クライバーン国際ピアノ・コンクールで日本人として初優勝して以来、国際的に活躍している。カーネギーホール、ウィーン楽友協会、ベルリンのフィルハーモニー等で演奏会を定期的に行い、ロンドンの「プロムス」やサンクトペテルブルクの白夜祭等の世界的な音楽祭にも数多く出演している。エイベックス・クラシックスより継続的にCDを発表し、2度の日本ゴールドディスク大賞を受賞。作曲家としても注目され、映画《神様のカルテ》で「第21回日本映画批評家大賞」受賞。サントリーホールARKクラシックスのアーティストティック・リーダー。

〈サントリーホール ARKクラシックス〉2020年 ゲスト・アーティスト



アルティ弦楽四重奏団
Alti String Quartet



江口 玲 (ピアノ)
Akira Eguchi, piano



田村 響 (ピアノ)
Hibiki Tamura, piano



三浦舞夏 (ピアノ)
Maika Miura, piano



小林美樹 (ヴァイオリン)
Miki Kobayashi, violin



鈴木大樹 (ヴィオラ)
Taiki Suzumura, viola



佐藤晴真 (チェロ)
Haruma Sato, cello



矢部優典 (チェロ)
Yusuke Yabe, cello

ARKシンフォニエッタ ARK Sinfonietta

「ARKシンフォニエッタ」は、〈サントリーホール ARKクラシックス〉のレジデント・オーケストラとして2019年に発足した室内オーケストラ。〈ARKクラシックス〉のアーティストティック・リーダーを務める三浦文彰の呼びかけにより、著名なコンクールでの受賞歴を誇る優秀な若手演奏家たちが集結し、コンサートマスターは東京フィルのコンサートマスター三浦章宏が務める。〈ARKクラシックス〉のレジデント・オーケストラとしての活動の他、辻井伸行や三浦文彰との全国ツアーなど、今後、幅広い活躍が期待されている。

10月2日 [金]

カラヤン広場 (無料)

18:30

シエナ・プラス5
開幕記念野外LIVE

19:00 ブルーローズ
(小ホール)

公演
1



サントリーホール ARKクラシックス

三浦文彰 辻井伸行 モーツァルト&ベートーヴェン

モーツァルト:ヴァイオリン・ソナタ 第17番 八長調 K.296
ベートーヴェン:ヴァイオリン・ソナタ 第5番 へ長調 Op.24《春》
三浦文彰 (ヴァイオリン)、江口 玲 (ピアノ)

モーツァルト:ピアノ・ソナタ 第10番 八長調 K.330
ベートーヴェン:ピアノ・ソナタ 第21番 八長調 Op.53《ワルトシュタイン》
辻井伸行 (ピアノ)

ブルーローズ
LIVEビューイング

19:00開演
(開場18:30)

公演時間
[約2時間]
(途中休憩あり)

料金:全席指定(税込)
10,000円

20:00

20:30

21:00

11:00 **ブルーローズ**
(小ホール)

11:30 **11:00開演**
(開場10:30)
公演時間
[約1時間15分]
(途中休憩なし)

12:00 料金:全席指定(税込)
4,000円



サントリーホール ARKクラシックス

モーツァルト 室内楽名曲選

モーツァルト:
ヴァイオリン・ソナタ 第18番 ト長調 K.301
小林美樹 (ヴァイオリン)、三浦舞夏 (ピアノ)

2台のピアノのためのソナタ ニ長調 K.448
田村 響、三浦舞夏 (ピアノ)

ピアノ四重奏曲 第1番 ト短調 K.478
田村 響 (ピアノ)、小林美樹 (ヴァイオリン)、鈴木大樹 (ヴィオラ)、佐藤晴真 (チェロ)

ブルーローズ
LIVEビューイング

13:00 **大ホール**

13:30 **13:00開演**
(開場12:30)
公演時間
[約1時間45分]
(途中休憩あり)

14:00 料金:全席指定(税込)
S席 10,000円
A席 8,000円
B席 6,000円
C席 4,000円

14:30



サントリーホール ARKクラシックス

**三浦文彰のクロイツェル、
辻井伸行のハンマークラヴィーア**

ベートーヴェン:
ヴァイオリン・ソナタ 第9番 イ長調 Op.47 《クロイツェル》
三浦文彰 (ヴァイオリン)、江口 玲 (ピアノ)

ピアノ・ソナタ 第29番 変ロ長調 Op.106 《ハンマークラヴィーア》
辻井伸行 (ピアノ)

大ホール
LIVEビューイング

15:00

15:30

ARKプラス
無料野外LIVE

16:00 **ブルーローズ**
(小ホール)

16:30 **16:00開演**
(開場15:30)
公演時間
[約1時間]
(途中休憩なし)

17:00 料金:全席指定(税込)
4,000円

17:30



サントリーホール ARKクラシックス

ベートーヴェン 弦楽四重奏名曲選

ベートーヴェン:
弦楽四重奏曲 第11番 ヘ短調 Op.95 《セリオーソ》
弦楽四重奏曲 第12番 変ホ長調 Op.127
アルティ弦楽四重奏団
豊嶋泰嗣 (ヴァイオリン)、矢部達哉 (ヴァイオリン)、川本嘉子 (ヴィオラ)、上村 昇 (チェロ)

ブルーローズ
LIVEビューイング

ARKプラス
無料野外LIVE

18:00 **大ホール**

18:30 **18:00開演**
(開場17:30)
公演時間
[約2時間]
(途中休憩あり)

19:00 料金:全席指定(税込)
S席 12,000円
A席 10,000円
B席 8,000円
C席 6,000円

19:30

20:00



サントリーホール ARKクラシックス

**三浦文彰 辻井伸行 ARKシンフォニエッタ
《モーツァルト》**

モーツァルト:
ロンド 八長調 K.373
ヴァイオリン協奏曲 第3番 ト長調 K.216
三浦文彰 (指揮・ヴァイオリン)、ARKシンフォニエッタ

きらきら星変奏曲 K.265
辻井伸行 (ピアノ)

ピアノ協奏曲 第21番 八長調 K.467
辻井伸行 (ピアノ)、三浦文彰 指揮 ARKシンフォニエッタ

大ホール
LIVEビューイング

20:30

21:00

11:00

11:30

12:00

大ホール

12:00開演
(開場11:30)

公演時間
[約1時間15分]
(途中休憩なし)

料金:全席指定(税込)
S席 10,000円
A席 8,000円
B席 6,000円
C席 4,000円

12:30

13:00

13:30

公演
6



サントリーホール ARKクラシックス

辻井伸行 ベートーヴェン3大ソナタ

ベートーヴェン:
ピアノ・ソナタ 第8番 八短調 Op.13《悲愴》
ピアノ・ソナタ 第14番 嬰八短調 Op.27-2《月光》
ピアノ・ソナタ 第23番 へ短調 Op.57《熱情》
辻井伸行 (ピアノ)



大ホール
LIVEビューイング

シエナ・フルーツ
無料野外LIVE

14:00

ブルーローズ
(小ホール)

14:00開演
(開場13:30)

公演時間
[約1時間15分]
(途中休憩なし)

料金:全席指定(税込)
4,000円

14:30

15:00

15:30

公演
7



サントリーホール ARKクラシックス

ベートーヴェン 室内楽名曲選

ベートーヴェン:
チェロ・ソナタ 第4番 八長調 Op.102-1
矢部優典 (チェロ)、田村 響 (ピアノ)
ヴァイオリン・ソナタ 第5番 へ長調 Op.24《春》
小林美樹 (ヴァイオリン)、田村 響 (ピアノ)
ピアノ三重奏曲 第5番 二長調 Op.70-1《幽霊》
三浦舞夏 (ピアノ)、小林美樹 (ヴァイオリン)、矢部優典 (チェロ)

ブルーローズ
LIVEビューイング

16:00

16:30

シエナ・サクセス&ビーツ
無料野外LIVE

17:00

大ホール

17:00開演
(開場16:30)

公演時間
[約2時間]
(途中休憩あり)

料金:全席指定(税込)
S席 12,000円
A席 10,000円
B席 8,000円
C席 6,000円

17:30

18:00

18:30

公演
8



サントリーホール ARKクラシックス

三浦文彰 辻井伸行 ARKシンフォニエッタ
《ベートーヴェン》

ベートーヴェン:
ヴァイオリン協奏曲 二長調 Op.61
三浦文彰 (指揮・ヴァイオリン)、ARKシンフォニエッタ
ピアノ協奏曲 第5番 変ホ長調 Op.73《皇帝》
辻井伸行 (ピアノ)、三浦文彰 指揮 ARKシンフォニエッタ

大ホール
LIVEビューイング

19:00





ARK HILLS MUSIC WEEK 2020

サントリーホール ARKクラシックス

サントリーホール 大ホール&ブルーローズ(小ホール) 全8公演スケジュール

10月2日(金)	10月3日(土)		10月4日(日)	
ブルーローズ	大ホール	ブルーローズ	大ホール	ブルーローズ
		11:00開演 公演 2 モーツァルト 室内楽名曲選 11:00-12:15	12:00開演 公演 6 辻井伸行 ベートーヴェン3大ソナタ 12:00-13:15	
	13:00開演 公演 3 三浦文彰のクロイツェル、 辻井伸行のハンマークラヴィア 13:00-14:45			14:00開演 公演 7 ベートーヴェン 室内楽名曲選 14:00-15:15
		16:00開演 公演 4 ベートーヴェン 弦楽四重奏名曲選 16:00-17:00		
19:00開演 公演 1 三浦文彰 辻井伸行 モーツァルト&ベートーヴェン 19:00-21:00	18:00開演 公演 5 三浦文彰 辻井伸行 ARKシンフォニエッタ 《モーツァルト》 18:00-20:00		17:00開演 公演 8 三浦文彰 辻井伸行 ARKシンフォニエッタ 《ベートーヴェン》 17:00-19:00	

◆料金(全席指定・税込)

公演 1	10,000円	公演 3	公演 6	S席10,000円	A席8,000円	B席6,000円	C席4,000円		
公演 2	公演 4	公演 7	4,000円	公演 5	公演 8	S席12,000円	A席10,000円	B席8,000円	C席6,000円

チケット発売:2020年7月19日(日)午前10時より

◆ご予約・お問い合わせ

サントリーホールチケットセンター
0570-55-0017 <http://suntory.jp/HALL/>

チケットスペース 03-3234-9999

チケットスペースオンライン

◆プレイガイド ※各プレイガイドではWEBのみで販売(電話・店頭販売無し)

チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/ark/>
 大ホール公演(Pコード:184-688)
 ブルーローズ公演(Pコード:184-689)

ローソンチケット <https://l-tike.com/ark>
 大ホール公演(Lコード:31609)
 ブルーローズ公演(Lコード:31743)

イープラス <https://eplus.jp/>

※未就学児のご入場はお断りいたします。

※新型コロナウイルス感染拡大防止の対応上、曲目・曲順等に変更がある場合がございますので、あらかじめご了承ください。
 変更があった場合は、チケットスペースのホームページ(<https://www.ints.co.jp/ark2020.html>)で随時お知らせします。

※車椅子でご来場されるお客様はご購入前に必ずチケットスペース03-3234-9999までお問い合わせください。